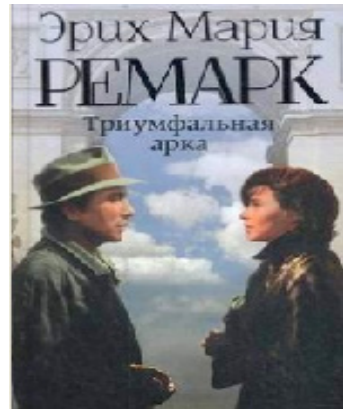


Дорогие ребята, пришло время подвести итоги конкурса «Дневник читателя». Зачем нужен читательский дневник?

Ведение читательского дневника - не цель, а средство! Чтобы полученные при чтении книг знания не потерялись, и нужен читательский дневник.

Записи в дневнике помогут вспомнить книгу через некоторое время. В нём будет довольно просто найти нужную информацию о прочитанных произведениях: кто её герои, что с ними произошло, чем она понравилась, о чём заставила задуматься. Дневник поможет обращать внимание как на авторов книг, так и на художников-иллюстраторов, а вы сможете легче ориентироваться в «книжном море».

По итогам конкурса лучшими стали читательские дневники Малиенко Екатерины(9-А), Игнатюк Татьяны(9-А), Гаватюк Кирилла(8-А), Олейникова Сергея(8-А), Демяновой Софии(6-А). Молодцы!



Эрих Мария Ремарк «Триумфальная арка»

Один из самых печальных романов XX в. Книга о войне, о смерти, о любви. О женщине, живущей сиюминутным успехом и мелкими победами, о мужчине, в жизни которого - только ненависть, страх и неспособность изменить свою жизнь.

«Женщин надо либо обожествлять, либо бросать. Третьего не дано.»

«Покой, камин, книги, тишина... Прежде в этом видели одно мещанство. Теперь это мечты о потерянном рае.»



Джейн Остин «Разум и чувства»

История жизни и любви двух сестер - чувственной Элинор и страстной Марианны, чье счастье и будущее омрачено смертью отца и потерей огромного состояния семьи.

«Ах, как легко тем, кто не знает печали, угораздит других успокоиться!»

«Иным людям и семи лет не хватит, чтобы хоть сколько-нибудь понять друг друга, иным же и семи дней более чем достаточно.»



Анна Гавальда «35 кило надежды»

Поэтичная притча о выборе жизненного пути, о силе любви и преданности. О семье. О том, что мечты могут и должны сбываться. Надо только очень сильно захотеть. Решая свои «детские» проблемы, тринадцатилетний герой ищет выход и находит его, да так, что и взрослым есть чему у мальчишки поучиться.

«Конечно, легко себе сказать, что ты ни на что не годен, чтобы ничего не делать.»

«Мне вообще ничего не хотелось, кроме невозможного.»

«Даже в самые тяжелые времена надо хоть немного думать о ком-то.»

В гостях у словаря иностранных слов:

Рачительный - старательный, усердный в исполнении чего-нибудь, разумно бережливый.

Фигляр - о человеке, который стремится расположить к себе кривляньем, шутовскими выходками.

Полемика - спор при обсуждении, выяснении научных, литературных, политических вопросов.

Скруплёзный - точный до мелочей, чрезвычайно тщательный.

Синopsis - краткое содержание литературного произведения, описывающее сюжет и основной конфликт, дающее представление о главных героях.

Доктрина - учение, научная или философская теория

Утопия - несбыточная, неосуществимая мечта.

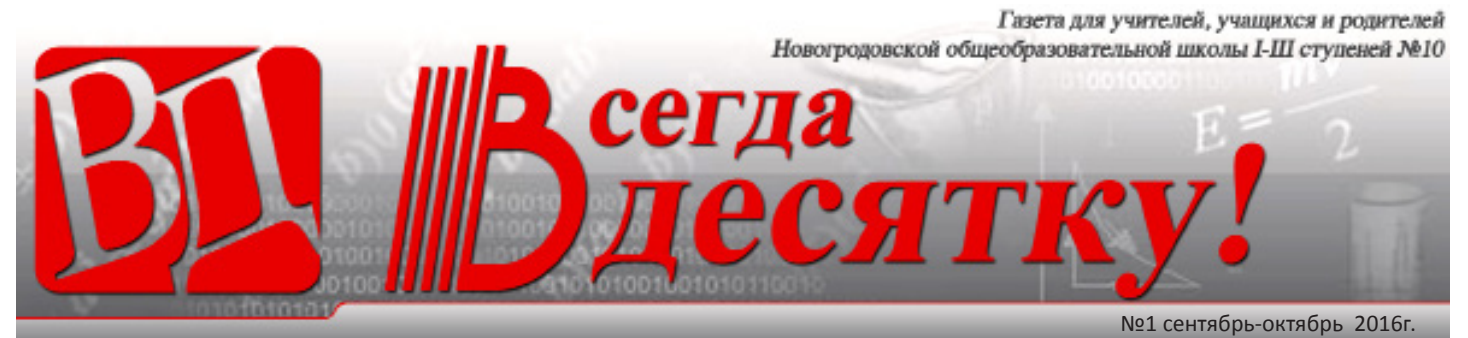
Холерик - легко раздражаемый, импульсивный человек.

Прокрастинация - склонность к постоянному «откладыванию на потом» неприятных мыслей и дел.

Плюрализм - многообразие взглядов, идей.

Либрокубикулярный - человек, который читает в постели.

Альтруизм - бескорыстная забота и действия, которые человек совершает во благо других, не думая о себе.



Шлях до Тараса

Тарас Шевченко – більше, ніж людина.

Тарас Шевченко – більше, ніж зоря.

Тож сходиться уся моя родина,

Збирається довкола Кобзаря.

Ми, новгородівці, горді від того, що можемо додати свій голос до тих, хто возвеличує великого сина українського народу – Тараса Григоровича Шевченка. Встановлення у нашому місті пам'ятника славетному Кобзарю є даниною нашої синівської любові та шани до нього. 15 років у центрі Новогродівки височить пам'ятник Тарасу Шевченку, історія якого розпочалась у вересні 2001 року. Пам'ятник - це не просто споруда, а священне місце, яке стало справжнім осередком підняття національно-патріотичного духу мешканців та гостей міста.

24 вересня, біля пам'ятника Т.Г. Шевченку у міському сквері, відбувся мітинг шани, присвячений ювілейній даті. Традиційно захід підготувала Новогродівська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів № 10 ім. Тараса Шевченка. На ньому були присутні вельмишановні гості з міста-побратима Калуш Івано-Франківської області: заступник міського

голови Табачук Н.Т., головний спеціаліст відділу економічного розвитку підприємництва Калуської міської ради Павлів В.П., громадський діяч Уштан В.І., який доклав чимало зусиль до того, щоб у нашому місті було споруджено пам'ятник Шевченку. Новогродівський міський голова Білецька Л.М. щиро подякувала гостям та небайдужим патріотам міста за неоціненний вклад у культурну спадщину міста.

Гучно й урочисто на початку мітингу прозвучала пісня «Ребе та стогне Дніпр широкий» у виконанні сумісного хору вчительського ансамблю «Рушничок» Новогродівської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів № 10 ім. Тараса Шевченка та вчителів музичної школи.

Гімн України виконав Херсонський духовий оркестр. Учениці нашої школи Починок Катерина, Ігнатюк Тетяна, Синельник Яна та Борщова Орена представили віршовану композицію, слова якої передавали філософію творчості поета. Душевно та пронизливо Власов Владислав, Филь Дар'я та Панін Микола декламували вірші про Славетного Кобзаря. Кульмінацією заходу стала пісня «В долонях



рідної землі» у виконанні дитячого хору учнів 6-х, 7-х та 8-А класів і солістом Дмитром Парінцевим. Мітинг завершився покладанням квітів до підніжжя пам'ятника Великого сина свого народу.

Свято продовжилося на великій сцені БДТ. Наша школа представила фільм з історії встановлення пам'ятника «Шлях до Тараса». Монтаж фільму здійснювали Макін Данило, Педик Владислав, озвучував Власов Владислав. Шкільна телестудія «Драйв-TV» отримала високу оцінку від гостей та присутніх на святі. Незабутнім став виступ вчителів та учнів з літературно-музичною композицією «Відродися, Тарасе».

*Відповідальна за національно-патріотичне виховання
Єжилова А.М.*



Читайте в выпуске

Шлях до Тараса

Память в поколениях жива

Репортаж с Олимпиады недели

75-ті роковини жахливої трагедії Бабиного Яру.

Великий українець Михайло Грушевський.

Перемога шкільних науковців

Незабутнє літо в таборі «Капітошка»

Нужен добрый совет?

Воздвижение честного и животворящего креста Господня

«Волна Драїва» знову на REcord!

Литературный навигатор



Над выпуском работали:

Главный редактор: Прокопенко О.Н.

Корреспонденты: А.Дузь

А.Мандрикова

Т.Игнатюк

К. Починок

Фотокорреспонденты: А.Мандрикова

Верстальщик: Д. Присяжный

Наш адрес:

г.Новгородка

ул.О.Кошевого,38

тел.: 0623734069

e-mail: shkola10@solo.donbass.com

Сайт школьного радио:

volnafm.3dn.ru

Память в поколениях жива

Семьдесят третий раз в первую неделю сентября наш народ отметил День освобождения донбасских сел и городов от нацистских захватчиков.

и медные фигуры на гранитном постаменте, но никогда не состарится и не умрет память. Потому что дом ее - сердце. Эту память нужно беречь и пестовать, чтобы проросла она из поколения в поколение.

Заселять сердца памятью можно по-разному: встретиться с ветеранами, возложить цветы к памятнику, прочитать книгу или посмотреть хороший фильм о войне. В честь победителей ребята нашей школы создали цветочные композиции. И не нужны для этого роскошные розы, царственные гладиолусы или аристократические хризантемы. Астры, георгины, чернобрицы, ромашки, васильки – все годится. Главное – это память в сердце.

Теме памяти наших

земляков была посвящена композиция ученического коллектива 9-А класса. Игнатюк Татьяна рассказала о представленных на выставке работах.

Кому вы посвятили свои композиции?

– Работая над созданием наших композиций, мы изучили и рассмотрели много материалов, связанных с освобождением нашего края. Нас заинтересовала история шахтерской дивизии, сформированной из горняков Донбасса и направленной на оборону Одессы. Мы постарались передать трагические страницы истории Второй мировой войны именно наших земляков – шахтеров с донецкой земли, большинство которых погибло в неравном бою под Одессой.

Какие основные сим-

волы композиции “Шахтарський дивізії присвячується...”?

– Основными символами нашей работы стали черное золото и морская галька.

А что вы хотели донести композицией “Нащадки, я загинув за Донбас”?

– Эта работа – призыв к изучению и исследованию истории родного края. Вспомним слова А. Довженко: “... народ, що не знає своєї історії, є народом сліпців”.

Мы должны помнить тех, кто боролся за нашу свободу и счастье. Это наш святой долг, ведь без исторической памяти трудно представить будущее народа и государства.

Корреспонденты
Починюк Катерина и
Игнатюк Татьяна



Фото Александрова К.



Фото Падалка А.



Фото Александрова К.



Фото Александрова К.

Воздвижение честного и животворящего креста Господня

Дорогие наши читатели! В этом учебном году мы продолжим уже известную вам рубрику «Истоки духовности», в которой рассказываем о знаменательных датах, почитаемых христианами.

В сентябре православном календаре несколько православных дат:

– 11 сентября 2016 года - Усекновение главы Иоанна Предтечи (Иоанна Крестителя);

– 21 сентября 2016 года - Рождество Пресвятой Богородицы;

– 27 сентября 2016 года - Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня;

30 сентября 2016 года - Святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

В предыдущих номерах нашей газеты мы рассказывали о праздниках Усекновение главы Иоанна Предтечи (Иоанна Крестителя) и Рождество Пресвятой Богородицы, поэтому эту рубрику ведаем для вас историю праздника Воздвижение честного и животворящего креста Господня».



Для этого обратимся к Святому Письму.

«После того как тело Иисуса сняли с креста, иудеи зарыли крест Господень вместе с крестами распятых с ним разбойников на горе Голгофе. Прошло триста лет. Император Константин Великий, уверовав во Христа, объявил христианскую веру главной в царстве. Его мать царица Елена поехала в Иерусалим, чтобы отыскать крест, на котором был распят Господь. Один престарелый иудей сказал ей, что крест Христов следует искать под идолическим храмом. Царица приказала разрушить копище и копать землю. Очень скоро обнаружили три креста.

Но который из них Господень? В то время вблизи проносили носилки с покойником. Патриарх Иерусалима предложил возложить на усопшего кресты, один после другого. Возложили один, потом другой - ничего не случилось. Но едва третьим крестом коснулись покойного, как он ожил. И все поняли, что это и есть крест Христов. Чтобы множество народа могли видеть его, патриарх и царица Елена взошли на возвышенное место и здесь воздвигли крест.

Праздник Крестовоздвижения Церковь отмечает 27 сентября.

Учитель христианской этики
Педык Т.А.

«Волна Draiva» знову на RECOrd!

З 15 по 19 вересня команда радіщиків нашої школи, Данііл Макін, Крістіна Александрова, Світлана Гордієнко, взяли участь у XIV відкритому фестивалі дитячих та молодіжних ЗМІ України в Донбасі «Жми на RECOrd!», який проходив у Святогірську на базі дитячого оздоровчого комплексу «Сонячний». Його організаторами виступили Донецький обласний дитячо-молодіжний центр, управління у справах

сім'ї та молоді Донецької облдержадміністрації, телеканал «До Тебе», радіо «Голос Донбасу». У фестивалі взяли участь 110 представників дитячих та молодіжних ЗМІ з Донецької, Харківської, Миколаївської, Херсонської, Полтавської областей та міста Київ.

До насиченої програми фестивалю увійшли майстер-класи від членів журі та запрошених гостей, перегляди домашніх робіт, творчі зустрічі з

відомими журналістами України та багато іншого. У рамках фестивалю також відбувся розважально-інтелектуальний захід – нічний квест «Етюд у темних тонах», де нашої команди «Волна Draiva» довелося розшукувати «злочина» і вести пошук доказів у вечірній час.

23 команди змагалися за звання кращих на цьому фестивалі. Конкурс поділявся на два етапи: домашнє завдання і бліц-турнір. Найцікавішим і

Як готувати домашні завдання

Рекомендації учням

1. Активно працюй на уроці: уважно слухай, відповідай на запитання.

2. Став запитання, якщо чогось не зрозумів або з чимось не згодний.

3. Навчися користуватися словниками й довідниками. З'ясуй значення незнайомих слів, знаходь потрібні факти й пояснення, правила, формули в довідниках.

4. Якщо в тебе є комп'ютер, навчися з його допомогою знаходити потрібну інформацію, робити розрахунки за допомогою електронних таблиць тощо.

5. Продумай послідовність виконання завдань з окремих предметів і спробуй визначити, скільки часу тобі знадобиться для виконання кожного завдання.

6. Між уроками роби перерви.

7. Спочатку спробуй зрозуміти матеріал, а потім його запам'ятати.

8. Не залишай підготовку до доповідей, творів, творчих робіт на останній день, адже це потребує багато часу. Готуйся до них заздалегідь, рівномірно розподіляючи навантаження.

Враженнями поділилась
Александрова Крістіна

Незабутнє літо в таборі «Капітошка»

Позаду залишилось ще одне шкільне літо. У кожного з нас воно обов'язково було незабутнім - я в цьому впевнена. І все ж таки, мені здається, що справжнього змісту це поняття набуває тільки тоді, коли ти провів його не просто весело, а й наповнив новим змістом. Це можуть бути цікаві справи, набуті знання, яскраві враження, нові друзі.

І не біда, якщо не відбулась якась далека по-

дорож. Все це можна виправити і залишившись в рідному місті.

Наприклад, відвідавши міський табір. Я, до речі, з гордістю можу назвати себе постійним мешканцем нашої «Капітошки». Мені однаково приємно спілкуватись як з однолітками, так і з дітьми старшими чи молодшими за мене. А оскільки до шкільного табору в основному приходять діти початкових класів,

я вирішила спробувати себе в ролі вожатої. Це була відповідальна справа, і мені стало цікаво: чи знайду спільну мову з маленькими, бо вони такі енергійні, непосидючі. Враження від спілкування та подорожей були чудовими і незабутніми. Гадаю, що випробування я пройшла гідно. Але без допомоги талановитих учителів у мене нічого б не вийшло.

Велика подяка моїм

першій вчительці та директору табору Шаргородській Світлані Іванівні, вчителям-вихователям: Марині Миколаївні, Анастасії Сергіївні, Лілії Іванівні, Оксані Володимирівні, Людмилі Анатоліївні, медичному працівникові Марії Сергіївні за те, що ми працювали в єдиній команді, в нероздільному тандемі, завдяки чому діти-вихованці надовго запам'ятають такі події: відпочинок на Кураховській базі відпочинку «Золоте руно», численні відвідування міського профілакторію «Здоров'я» з душею Шарко та трав'яними та повітряними коктейлями, День англійської мови (наш табір працював вперше в режимі мовного табору) та багато інших.

Я назавжди залишила частинку табору в серці і в душі. Дякую за велику працю!

Ломаченко Катерина, учениця 6-А, вожата міського табору «Капітошка».



Нужен добрый совет?

Если в первый учебный месяц не обошлось без плохих оценок и их нужно срочно исправить, запомни четыре простых совета. Они помогут быстро решить проблему и не допустить похожей ситуации в будущем.



1. Составь список предметов и тем, которые нужно исправить. Так ты не будешь паниковать и спокойно справишься с задачей.

2. Сделай расписание и не забывай про сон. Например, в понедельник повторяешь математику, а во вторник заполняешь пробелы в географии.

3. Узнай у учителя, какие темы тебе нужно подтянуть. Часто для хорошей итоговой отметки лучше исправить одну двойку за сложную контрольную вместо двух троек за легкие проверочные.

4. Определись, сможешь ли ты выучить все темы самостоятельно. Если потребует помощь, поговори с учителем или скажи родителям, что тебе нужны дополнительные занятия.

Дорогу осилит идущий!

Хочешь не хочешь, а в школе постоянно слышишь об олимпиадах. Городские, областные, всеукраинские и международные — голова кругом.

Зачем участвовать в олимпиадах и как к ним готовиться?

Олимпиада — это интеллектуальный спорт. А ещё хорошая тренировка мозгов и возможность посоревноваться со сверстниками.

1. Олимпиады помогают поступить в вуз. Чем выше уровень олимпиады (I, II или III), тем большую льготу при поступлении дает: поступление без экзаменов, дополнительные баллы на ЗНО.

2. Большинство сильнейших вузов проводят внутренние олимпиады. Смело настраивайся на участие — вузовские олимпиады по сложности обычно не сильно отличаются от ЗНО. А для призерства часто хватает и половины решенных задач.

3. Подготовка к олимпиадам — это стратегия. Обязательно прорешивай олимпиады прошлых лет (задачи должны быть доступны на сайте организатора) и подтягивай темы, по которым плохо получается решать задачи.

4. Пользуйся помощью преподавателей при подготовке. Можешь готовиться и с учителями в своей школе, и с преподавателями-членами жюри олимпиад. Учитель подскажет, на каких задачах лучше тренироваться.

Советовал Паринцев Дмитрий

Репортаж с Олимпийской недели

Накануне Дня физической культуры и спорта в Украине в городе была проведена Всеукраинская Олимпийская неделя. Ученики нашей школы приняли активное участие в этом мероприятии.

В ясный осенний день 9 сентября на городской площади собрались участники, болельщики, члены жюри, чтобы не только с воодушевлением и интересом принять участие в спортивных играх, но и на миг вернуться в детство и снизить «дефицит» положительных эмоций. Конкурсы были интересными и необычными. Спортивный задор и желание добиться победы для своей команды захватывали детей настолько, что они не замечали происходящего вокруг. Старались изо всех сил, каждый хотел быть лучшим! На площади царили смех, шум и веселье. Все были счастливы: дети, болельщики, учителя. А счастливые от восторга глаза детей — лучшая награда. Участники показали свою ловкость, точность, силу, быстроту, сообразительность и организованность. Команда учащихся 8-9 классов заняла первое место в конкурсе по перетягиванию каната. В соревнованиях по прыжкам на скакалке Панина Елена (9-А) заняла 2 место, показав высокий результат — 138 прыжков. Власов Влад (11-А) и

Филоненко Данил (10-Б) разделили между собой 2 место в подтягивании гири с результатом — 200 раз. Победителями были награждены грамотами, но главная награда — заряд бодрости и масса положительных эмоций! Ребята поняли: чтобы завоевать победу — мало быть просто физически сильным. Необходимо при этом обладать достаточной целеустремленностью, силой воли, быть организованным и собранным, ловким и находчивым.

Молодцы, вы гордость нашей школы! Мы желаем вам дальнейших успехов!

Спортивные соревнования — это всегда праздник, а любой праздник должен выглядеть запоминающимся и увлекательным. Такие массовые и зрелищные мероприятия погружают в мир добра и красоты. Наш спортивный праздник удался!

В конкурсе рисунков на асфальте «Я будущий олимпиец» в номинации «Мастерство и творческий подход» ребята из 9-А класса, Бегали Данил, Малиенко Екатерина и Синельник Яна, одержали победу. Юные художники ответили на несколько вопросов и поделились с нами своими ощущениями и эмоциями.

Данил, что для тебя послужило толчком для участия в мероприятии?

— Мне нравится принимать участие в коллективных конкурсах, а также очень хотелось помочь нашей школе получить толь-



ко призовое место.

Как давно ты рисуешь мелом?

— С раннего детства я люблю украшать серый асфальт яркими красками.

Катя, считаешь ли ты рисунок на асфальте видом творчества?

— Для меня «творчество» — это творить, познавать мир и общаться. Мы слушаем музыку, читаем книги, бываем в музеях, смотрим кино и театральные представления, рисуем, и наша жизнь наполняется красотой. Наша группа «асфальтной живописью» стараясь сделать наш мир ярче.

Что вы пытались донести своим рисунком?

— Пропаганду здорового образа жизни: «В здоровом теле — здоровый дух».

Каковы идеи вашей группы?

— Будем совершенствовать свое мастерство. Граффити? Почему нет? Воплотить наши идеи поможет умение слушать друг друга.

Яна, кто был инициатором идеи вашего рисунка мелом?

— Изначально какого-то определенного замысла не было, мы даже не обсуждали, что будем рисовать. Когда каждый взял в руки мел, мы стали будто одним целым и работали слаженно, спокойно и продуктивно. Меня очень порадовало, что во время творческого процесса у нас не было ссор, конфликтов и разногласий. Все прислушивались друг к другу, советовались, принимали

совместные решения.

Какие эмоции получила ваша команда от участия?

— С рисованием на асфальте у меня ассоциируется детство. Сразу вспоминается, как мама покупала мне мелки и я с радостью рисовала для нее солнце. Когда я начала рисовать, то я забыла, что я уже выпускница, и почувствовала себя совсем маленькой.

От этого конкурса я получила только положительные эмоции и уверена, что остальные ребята со мной согласятся.

Надеюсь, что подобные мероприятия в нашем городе и в дальнейшем останутся хорошей традицией, ведь они помогают воспитать в себе настоящий олимпийский дух! Доказано, что польза физической культуры не ограничивается лишь оздоровительными функциями. Спорт — это еще и отличное настроение, высокий жизненный тонус и необычайный душевный подъем. Это прекрасная основа для стремления к успеху, новым свершениям и плодотворному труду.

Джулиан Бивер — британский художник, создающий свои рисунки на тротуарах более 10 лет. Если в вашем воображении уличные художники ассоциируются с немного неловкими граффити в неподходящих для этого местах, то посмотрите потрясающие работы этого «мастера асфальта».

Впечатлениями делилась корреспондент Игнатюк Татьяна



75-ті роковини жахливої трагедії Бабиного Яру

29 вересня цього року в Україні відзначають 75-ті роковини трагедії Бабиного Яру. Ця місцевість у Києві є одним з символів нацистської політики геноциду, жертвами якої стали євреї, роми, українські націоналісти, радянські військовополонені, пацієнти київської психіатричної лікарні та інші національні чи соціальні групи, яких окупанти вважали ворогами, або ж «просто зайвими».



Babi Jar, 29./30. 9. 1941 – Erschießung von 33 771 jüdischen Menschen.

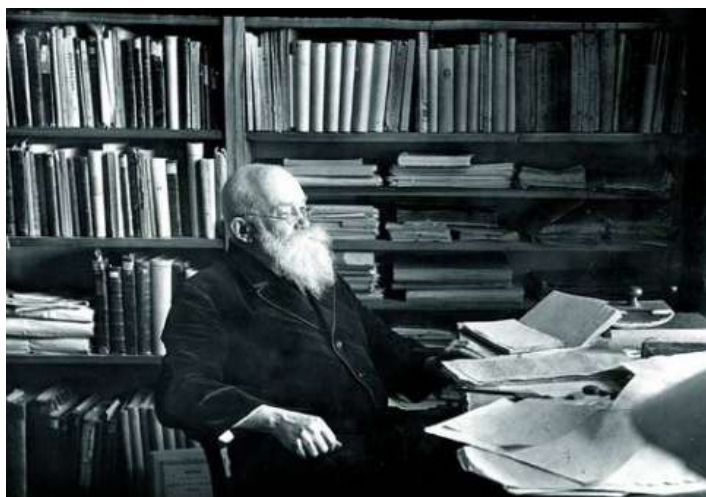
Історична довідка

Фашисти зайняли Київ 19 вересня 1941 року. Вже 27 вересня вони запустили конвеєр смерті: розстріляли 752 душевнохворих – пацієнтів психіатричної лікарні імені Івана Павлова, розташованої неподалік Бабиного Яру. Нескінченна процесія простяглася вздовж вулиці Мельникова. На роздоріжжі з нинішньою вулицею Дорогожицькою, майже біля воріт єврейського кладовища, було розміщено оповиті колючим дротом протитанкові «іжаки». Тих, хто потрапляв за дріт, назад уже не випускали. Далі у людей забирали документи й речі, наказували роздягатися, вишикували шеренгами на схилах яру й поливали смертоносним свинцем. Після розправи з черговою «партією» знаходили і добивали поранених. Потім все повторювалося знов. На вбитих падали нові й нові жертви, поступово заповнюючи, здавалося б, бездонний яр. Аби заглушити крики приречених, голосно грала музика, а над яром безперервно кружляв літак. Загалом за період окупації за різними оцінками тут було знищено від 70 до 200 тисяч людей. Коли наприкінці літа 1943 року окупантам стало зрозуміло, що невдовзі треба залишати Київ, вони вирішили прибрати сліди своїх злочинів і руками військовополонених із Сирецького концтабору провели акцію зі спалення тіл убитих. Під пильним наглядом нацистів і місцевих поліцаїв в'язні табору розкопували схили яру, витягали тіла і складали їх на спеціальних помостах з металевих рейок і кам'яних плит, принесених із сусіднього єврейського кладовища. Потім ці моторошні штабелі обливали бензином і спалювали.

Інформацією поділилася Духь Анастасія

Великий Українець Михайло Грушевський

Чи можливо уявити Українську Центральну Радубез Михайла Грушевського? Це ж він випрацював своєрідний ескіз для модерної Української держави з демократичним правлінням, з духовно-історичним корінням у Київській Русі. Державна символіка, яку й сьогодні має незалежна Україна, право народу на Помісну православну церкву, найкраща в тогочасній Європі модель співжиття різних національностей, освіта рідною мовою – ось стовпи ідеальної держави, які ставив Михайло Грушевський для майбутнього, для нас.



В українському історичному процесі часами з'являються унікальні одиниці, які своєю діяльністю і творчістю творять цілу епоху і безпосередньо впливають на розвиток нації. Саме Михайло Грушевський належав до цих унікальних і геніальних людей, що створили цілу еру в історії України. Доба Грушевського (кінець XIX ст. і перша чверть XX ст.) позначилася динамічним розвитком національної культури і національно-державним відродженням нації. В історії Грушевський записаний, як найвидатніший український історик, неперевершений організатор наукового життя і передовий суспільно-політичний діяч. Діапазон наукової творчості Грушевського надзвичайно широкий. Крім історії він досліджував допоміжні

історичні дисципліни й археологію, історію української літератури, географію, соціологію, право, етнографію й інші науки. Творча спадщина історика включає також поезії, драми, мемуаристику та літературну критику.

Великий сучасник Михайла Грушевського, Іван Франко, дав таку характеристику його наукової праці: «Діяльність Михайла Грушевського була головним осередком, навколо якого згуртувалися давні і нові сили... Історія колись згадає в переломовім моменті ім'я Михайла Грушевського як того, хто вказував українській інтелігенції нові дороги й охороняв її від ідейної блуканини та повторення знаних історичних помилок».

Історичний експурс підготувала Мандрикова Аліна

Перемога шкільних науковців!

З 2003 р. в Новогродівській загальноосвітній школі I-III ступенів № 10 імені Тараса Шевченка працює наукове товариство старшокласників «Інтелект». Учні, здібні до вивчення окремих шкільних дисциплін, разом зі своїми вчителями-наставниками ведуть наукову, пошуково-дослідницьку діяльність. Уталановитих педагогів і школярів талановиті! Вчитель історії, відмінник освіти України Таїсія Василівна Калоша та її учні-старшокласники Гордієнко Світлана (10-А кл.) і Гусев Віталій (10-Б кл.) брали участь у фіналі XIII Міжнародного конкурсу творчих робіт учнів, студентів та вчителів «Уроки війни та Голокосту – уроки толерантності», який проходив за сприяння Міністерства освіти і науки України з 23 по 26 вересня 2016 року в м. Київ. Організаторами Міжнародного конкурсу такого високого рівня є Український інститут вивчення Голокосту «Ткума» й Музей «Пам'ять

єврейського народу та Голокост в Україні». Цей захід був присвячений 75-річчю трагедії у Бабиному Яру. Кропітка співпраці педагога і учнів розпочалася задовго до поїздки в м.Київ. Спочатку шкільні науковці визначилися з темою дослідження, зібрали необхідний матеріал, обробили і систематизували його, оформили в наукові роботи і надіслали для участі в заочному етапі. Журі, яке очолювала кандидат історичних наук, професор Т.В.Ладиченко, складалося з провідних методистів МОН України, вчених Національної академії наук України, викладачів ВУЗів, науковців. Потім на ім'я директора Новогродівської загальноосвітньої школи I-III ступенів № 10 імені Тараса Шевченка Самоздри Л.Ф. надійшов лист-запрошення на участь у фіналі конкурсу вчителя Калоші Т.В. та учнів Гордієнко С., Гусева В. Радості не було меж!

У фіналі брали участь конкурсанти з України, Білорусі, Польщі, Литви. Донецьку область пред-

ставляли новгородівці та учень з м.Бахмут. Для захисту в очному етапі було відібрано 29 найкращих робіт ліцеїстів, гімназистів, студентів, учнів. Світлана і Віталій чудово захистили свої дослідження. Результат не забарився! Гордієнко Світлана посіла II, а Гусев Віталій - III місце. Разом з вчителем наші учні відвідали меморіальний комплекс Бабин Яр, історичні пам'ятні місця: Софію Київську, Києво-Печерську Лавру, Золоті ворота, Курган Слави, музей жертвам Голодомору, Андріївську церкву, Золототверхий Михайлівський собор. Вони були вражені величиною, красою архітектурних споруд. На всіх заходах панувала дуже тепла, доброзичлива атмосфера, тому що зустрілись однодумці, а наші юні науковці познайомилися та здружилися з однолітками з різних куточків України та зарубіжжя

Заступник директора з НВР Федосеева Н.П.



Добрый совет

Как успевать всё в новом учебном году

Началась учёба и все пошло по кругу: миллион дел, заданий и планов — отдохнуть некогда. Главное — не пытаться сделать всё сразу, а выучить несколько приёмов, которые помогут правильно распределить время.

1. Составь план дел на день вечером или утром. Так ты приведёшь мысли в порядок и поймёшь, на чём стоит сосредоточиться.

2. Не занимайся несколькими делами одновременно. Многозадачность часто вредит: мешает сфокусироваться и добиться хорошего результата.

3. Не бойся откладывать. Если понимаешь, что не успеваешь сделать что-то сегодня — смело перенеси дело на завтра. Просто запиши, чтобы не забыть.

4. Добавляй больше полезных привычек в ежедневные дела — будешь чувствовать себя лучше и успевать больше. Например, начинай день с зарядки вместо игр на смартфоне или ленты «Вконтакте».

5. Подводи итоги дня. Можно отмечать главный плюс и главный минус прошедшего дня — помогает определиться с целями и желаниями. Записывай выводы в блокнот, чтобы перечитывать и отмечать достижения.

Ведущий рубрики Паринцев Дмитрий